



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA

**ESCOLA SECUNDÁRIA DA AMADORA**  
**Ano letivo 2017/2018**  
**EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL**  
**Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis**  
**Matriz da Prova Escrita de História – Módulo 2**  
**Duração da prova: 90 min.**  
**1ª/2ª/3ª Épocas**



OBJETIVOS	CONTEÚDOS	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	ESTRUTURA	COTAÇÕES
<ul style="list-style-type: none"><li>. Referir os elementos de unidade e de diversidade na Europa do século XIII.</li><li>. Distinguir reinos, senhorios e comunas como unidades políticas.</li><li>. Mostrar o papel desempenhado pela religião na coesão interna do mundo ocidental.</li><li>. Indicar os fatores que contribuíram para a prosperidade europeia dos séculos XI a XIII.</li><li>. Explicar o surto urbano.</li><li>. Descrever a configuração da cidade medieval.</li><li>. Localizar os pólos mais dinâmicos da economia europeia.</li><li>. Sublinhar a ação do conde D. Henrique e de D. Afonso Henriques para a definição do espaço português.</li><li>. Situar a definição do espaço português no contexto da Reconquista.</li><li>. Mostrar os avanços da Reconquista e o seu termo.</li><li>. Explicar as condições do estabelecimento definitivo das fronteiras de Portugal.</li><li>. Caracterizar as linhas de avanço da Reconquista.</li><li>. Caracterizar o poder senhorial.</li><li>. Descrever a exploração económica do senhorio.</li><li>. Relatar o contexto que permitiu a afirmação das cidades e vilas concelhias.</li><li>. Relacionar os diferentes espaços urbanísticos da cidade medieval portuguesa com as vivências e poderes da sociedade da época.</li><li>. Mostrar como se caracterizava a autonomia política administrativa das cidades e vilas concelhias.</li><li>. Analisar o funcionamento da monarquia feudal</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. A identidade civilizacional da Europa Ocidental<ul style="list-style-type: none"><li>. Poderes e crenças: multiplicidade e unidade</li><li>. A multiplicidade de poderes</li><li>. a unidade da crença</li><li>. o quadro económico e demográfico - expansão e limites do crescimento</li><li>. a expansão agrária e o crescimento demográfico</li><li>. o renascimento das cidades e a dinamização das trocas</li></ul></li><li>2. O espaço português - a consolidação de um espaço cristão ibérico<ul style="list-style-type: none"><li>. A fixação de território</li><li>. Do termo da reconquista ao estabelecimento e fortalecimento de fronteiras</li><li>. As linhas da reconquista</li><li>. O país rural e senhorial</li><li>. A exploração económica do senhorio</li><li>. O país urbano e concelhio</li><li>. A multiplicação de cidades e vilas concelhias</li><li>. A organização do espaço citadino</li><li>. O poder régio, fator estruturante da coesão interna</li><li>. Da monarquia feudal à centralização do poder</li><li>. A reestruturação da administração central e local</li><li>. A intervenção na administração local</li><li>. A afirmação de Portugal no quadro político ibérico</li></ul></li></ol>	<p>Nas questões de escolha múltipla são classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada: – uma opção incorreta; – mais do que uma opção.</p> <p>Nestas questões não há lugar a classificações intermédias. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.</p> <p>Nos itens de resposta curta, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Aos itens de resposta restrita e extensa (organizados por níveis de desempenho) é atribuída uma dada pontuação a cada nível.</p>	<p>- 8 a 12 questões de seleção e/ou ordenação e/ou associação.</p> <p>- 4 a 8 questões de resposta curta e /ou restrita.</p> <p>- 1 questão de resposta extensa.</p>	<p>- 5 pontos em cada questão de seleção, ordenação ou associação.</p> <p>- 10 a 20 em cada questão curta ou restrita.</p> <p>- 40 a 50 pontos na questão extensa.</p>
			Total	<b>200 Pontos</b>
<b>Material Permitido</b>	Caneta de tinta preta ou azul.			

**MATERIAL PERMITIDO: Caneta de cor preta ou azul**

**Coordenadora do Departamento de História e Filosofia:** \_\_\_\_\_

\_\_/\_\_/\_\_